COMO SER UM YOUTUBER



por @luucas_aaguiar

MEDO AO GRAVAR OS VIDEOS



Começar a gravar não é impossível.

Para gravar e preciso ter coragem e determinação. Se você ficar pensando no tal do "e se" você vai querer desistir em fazer o vídeo.

No início, ao se posicionar diante da câmera, vem vários temores, principalmente o medo das críticas.

Mas, acredite, as críticas virão negativas e positivas, então a primeira dica é: fale sobre o que você sabe, pesquise e tenha certeza que o assunto não é fake e sempre seja verdadeiro. Seja sempre você, não tente imitar os outros e nem fique mudando de lado o tempo todo. Mantenha sempre a mesma postura.

ROTEIRO



Sempre que for gravar um vídeo, você tem que saber o tema que vai gravar. Para ficar mais fácil será necessário somente três passos: o roteiro tem que estar estruturado com início, meio e fim. No início é necessário a abertura dizendo "oi", ou você pode criar sua própria abertura. Nessa abertura pode colocar uma vinheta. No entanto, para fazer uma vinheta pode ser pesquisado no youtube: vinhetas prontas sem nome. Procure vinhetas no máximo de 00:00:05 para que o espectador não fique muito entediado e saia do vídeo.

COMEÇAR A GRAVAR



Canon G/ MARK II. Para quem deseja uma boa qualidade de fotos e vídeos tanto no modo automático, como nas inúmeras hipóteses de regulação que disponibiliza, num dos menus mais abrangente de que me lembro. Qualidade de construção robusta.

A Sony Action Cam é uma boa entrada no mercado de câmeras POV que inclui um estojo à prova d'água com um suporte de tripé padrão; está disponível com ou sem Wi-Fi; tem um corpo pequeno e leve; e oferece um número decente de opções de gravação.





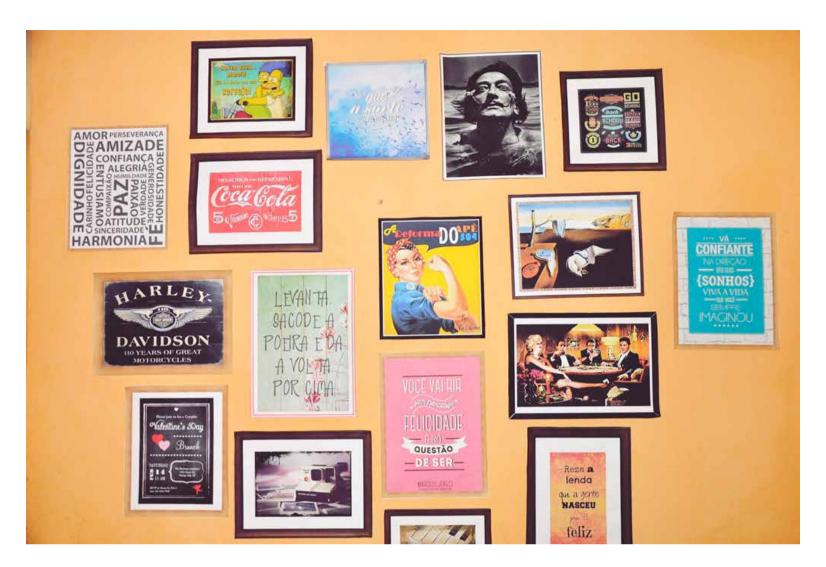
Para quer uma retlex é a melhor escolha, e com a objectiva 18-200mm IS, maior a versatilidade. Já a tenho à ± 18 me-ses, sem problemas. (não esquecer que é uma semi-profissiohal). As fotografias são muito boas a ISO altos.

GRAVAR COM O CELULAR



Muitas pessoas não têm dinheiro suficiente para adquirir uma câmera de qualidade, então poderá gravar com o seu celular. Alguns celulares tem câmera froltal em HD e FULL-HD mas não é muito recomendável usar selfie.

CENÁRIO



Para fazer um cenário poderá ser usado seu quarto ou apenas uma parede branca, posters de qualquer tema e também quadros. Outros objetos como bonecos, pisca-pisca e diferentes utensílios de decoração, serão muito bem aproveitados. Uma dica: se você colocar muitos enfeites, o espectador pode tirar a concentração do vídeo.

EDITAR

Para quem vai gravar vídeos com a câmera fotográfica sempre é necessário a edição mas para editar precisa de programas :



O Adobe Premiere Pro merece seu lugar como sottware de edição de vídeo padrão do setor, graças à sua familiar interface de edição não linear, ao ecossistema incomparável de ferramentas e ao poderoso conjunto de recursos.

5,0 de 5 estrelasBest editor de vídeo no mercado. ... Vegas Pro tem mascaramento, ferramentas croma key muito melhores e efeitos muito bons que você pode adicionar aos seus vídeos. É muito mais fácil navegar do que o Adobe Premiere também.





5,0 de 5 estrelasBest editor de vídeo no mercado. ... Vegas Pro tem mascaramento, ferramentas croma key muito melhores e efeitos muito bons que você pode adicionar aos seus vídeos. É muito mais fácil navegar do que o Adobe Premiere também.

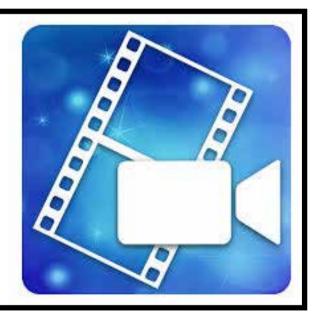
EDITAR NO CELULAR

Para quem não quer editar os vídeos no computador, também é muito prático editar vídeo no celular:



Um aplicativo de edição de vídeo gratuito, mas poderoso e versátil para o seu dispositivo móvel. Se você é um editor de vídeo em movimento, deve dar uma olhada séria no KineMaster. Mas o app é grátis para baixar e não para disponibilizar todos os efeitos, musicas e efeitos sonoros além de remover a marca d'agua, compatível para android e IOS.

O sottware de edição de vídeo PowerDirector da CyberLink preenche a lacuna entre edição profissional e facilidade de uso. Muitas vezes, está à frente dos produtos profissionais, com suporte para novos formatos e novas tecnologias. É carregado com feramentas que ajudam você a montar um filme digital atraente, completo com transições, efeitos e títulos.

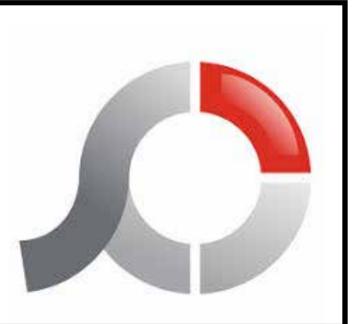


THUMBNAIL



O Adobe Photoshop oterece ótimos recursos para projetar uma imagem a partir de uma tela em branco. Os usuários podem criar imagens dinâmicas para uma variedade de plataformas multimídia. O software é ótimo para criar obras de arte a partir de uma foto simples.

Mesmo que você não use todos os recursos oterecidos, o PhotoScape será indispensável para editar e gerenciar seu arquivo de fotos. Extremamente impressionante para um programa gratuito.



THUMBNAIL NO CELULAR

O Canva é tácil de usar, graças à sua intertace muito intuitiva de arrastar e soltar. Além disso, você não precisa se preocupar em começar do zero, embora possa fazer isso se quiser. Você pode escolher entre vários modelos para trabalhar com várias categorias. Isso inclui infográficos, pôsteres e até cartões de visita.

O bom PicsArt Photo Studio possui uma quantidade incrível de recursos para editar e adicionar efeitos às suas imagens. O aplicativo tem sua própria comunidade e você pode compartilhar suas imagens em redes sociais populares. ... Talvez não, mas a interface tende a ficar muito cheia ao usar o PicsArt.



ERROS QUE VOCÊ NÃO PODE COMETER

- Quando começar a gravar, evite falar "galera" muitas vezes, isso fará o vídeo ficar muito cansativo.
- Não minta para seus espectadores como: fulano chamou o outro de falso. Algumas pessoas fazem isso para ter mais views.
- Evite falar muito rápido: ninguém vai entender o que você está falando. Também não fale muito devagar.
- Quando for exibir sua vinheta, evite falar muita coisa.
- Não deixe que faça muito barulho, se você for gravar em seu quarto, coloque um aviso na pora: "gravando".

OBRIGADO A TODOS!

me siga nas redes sociais:

twitter: @LucasAguiarCunh1
instagram: @luucas_aaguiar
tiktok: @lucascine
canal do youtube